

№ 16399.

1887.

Zola verlangt daher, daß man heutzutage von einem guten Schriftsteller, der uns das Leben schildert, nicht mehr sagen dürfe: „il a de l'imagination“, sondern „il a du sens réel“. Diese Fähigkeit war nicht vorhanden bei Alex. Dumas, Victor Hugo, Eugène Sue, George Sand; sie hat zum Theil auch dem Alceister der naturalistischen Methode, Balzac, gefehlt und nur seine Romane „Eugénie Grandet“, „Père Goriot“, „La Rabouilleuse“, „Le Cousin

das oben erwähnte Arrangement traf, welches jedenfalls alle Beteiligten befriedigen wird.

Noch größere Befriedigung würde es hervorgerufen, wenn Mittel und Wege gefunden würden, um überhaupt jeden ausländischen Bringen von einer Thronfolge in Deutschland auszuschließen.

Das Schicksal Elsaß-Lothringens

scheint nunmehr entschieden zu sein. Der Ausfall der Reichstagswahlen in den Reichslanden hatte den Beweis geliefert, daß die bisher dort geübte Regierungskunst nicht vermocht hatte, die Bevölkerung für Deutschland zu gewinnen. Man war also entschlossen, die bisherigen Pläne zu verlassen; schwieriger war es, eine Verständigung darüber herbeizuführen, was nunmehr zu geschehen habe. Zwei Strömungen machten sich geltend. Die eine Partei, deren vornehmster Vertreter wohl Fürst Bismarck war, verlangte, daß Elsaß-Lothringen einer eisernen Fucht unterworfen werde und daß es seine selbständige Stellung wie seine particulare Volksvertretung wieder verlore; die andere Partei, an deren Spitze der Statthalter steht, wünschte an den bisher bestehenden Zuständen im großen und ganzen festzuhalten und will nur im Rahmen der Verwaltung dem Einfluß des deutschen Elements die Wege zu ebnen suchen. Diese letztere Richtung, die übrigens gleichfalls von übertriebener Milde sich fern genug hält, hat schließlich den Sieg davon getragen. Grundstützende Veränderungen werden also einstweilen vermieden werden, und daß man nicht versucht, die Liebe zu Deutschland den Elsaß-Lothringern durch Gewaltmaßregeln einzupflanzen, ist gewiß erfreulich.

Aber fast hat es den Anschein, als wollte auch der Statthalter in erster Linie durchgreifende Strenge üben. Jeder Verein, der nur irgendwie französischer Tendenzen verdächtig war, ist aufgelöst worden, und nun hat man auch den Reichstagsabgeordneten Antoine, einen der lärmendsten Freunde Frankreichs, aus den Reichslanden ausgewiesen. Diese Anordnungen werden sicherlich jene Umstimmung der Gemüther herbeiführen, welche man anstrebt. Gleich den sozialdemokratischen Reichstagsabgeordneten, die nur aus den Bezirken des Belagerungszustandes abgeschoben sind, kann auch Herr Antoine sich überall in Deutschland ausfallen, nur nicht in Elsaß-Lothringen, wo er gewählt und dann ausgewiesen wurde. Und wie eine Ausweisung den Einfluß eines sozialdemokratischen Volksvertreters meist vermindert hat, so wird es voraussichtlich auch Herrn Antoine ergehen, der, eine durchaus unbedeutende Person, sein Ansehen überhaupt nur dem Umstande verdankt, daß die Regierung seinem Treiben eine besondere Aufmerksamkeit zu widmen für angebracht hielt. Wenn die Regierungskunst des Statthalters sich von derartigen Maßregeln besonders viel versprechen sollte, dann könnte man nicht viel Hoffnung zu einer gedeihlichen Entwicklung der Reichslande hegen.

Ratkov's Verwarnung.

Der Petersburger Correspondent der „Times“ telegraphiert: „Aus sehr guter Quelle erfahre ich, daß drei verschiedene Entwürfe der Verwarnung aufgesetzt wurden, die an Herrn Ratkov abgehen sollten, und daß der Zar in einem Anfall von Zorn befahl, die schärfste der drei zu wählen. Im letzten Augenblick aber legte sich Herr Bobodonski in Gaischina ins Mittel und telegraphierte sofort nach seiner Audienz beim Zaren an die Censurbehörden in Petersburg, die Verwarnung nicht abzugeben und nicht vor seiner Rückkehr nach der Hauptstadt zu unternehmen. Mittlerweile aber kam Ratkov persönlich nach Petersburg und begab sich von da nach Gaischina, wo der Zar ihm sein ernstes Mißfallen ausgesprochen haben soll. Herr v. Siers gegenüber aber erklärte Kaiser Alexander III., daß er trotz Ratkov's, welcher sich hinfort zu mäßigen habe, das volle Vertrauen in ihn setze und es der ganzen Welt bei den bevorstehenden Wahlen zeigen werde. Man schließt daraus, daß Herr v. Siers zum Reichstanzler ernannt werden wird.“

Der Kronprinz von Griechenland.

Wie aus Athen berichtet wird, hat der Conseilpräsident Triluppis der Kammer einen Gesetzentwurf unterbreitet, durch welchen dem Kronprinzen Constantin eine jährliche Apanage von 200 000 Frcs. gewährt werden soll. Auch werden dem Kronprinzen zwei Palais zu seinem Aufenthalt überwiehen. Durch eine weitere Vorlage soll für den Fall der Abwesenheit des Königs die Regentschaft dem Kronprinzen für die Dauer dieser Abwesenheit übertragen werden.

Pons“, „Cousine Bette“ werden aus diesem Grunde unerschließlich sein.

Die Handlung im naturalistischen Roman soll einfach und durchsichtig, ohne künstliche Spannung durchgeführt werden. Keine complicierten Intrigen, sondern einfache Studien, die Geschichte einer Leidenschaft, das Leben eines Menschen: „Faire le roman des personnages réels dans un milieu réel, donner au lecteur un lambeau de la vie humaine, tel est le roman naturaliste.“ („Sicht wahre Gestalten in einer wahren Sphäre in Bewegung, gebt dem Leser ein Stück des menschlichen Lebens und ihr habt den ganz-naturalistischen Roman.“) Auch der Stil muß klar und treffend sein. Die Wirkung desselben besteht nicht in dem „effarement sublime“, in dem an Tollheit grenzenden Christismus, sondern in der Logik, Klarheit und Schärfe des Ausdrucks, selbst auf die Gefahr hin, gegen die Gesetze der Kunst und Grammatik zu verstoßen.

Es ist interessant, zu verfolgen, welche Bedeutung Zola der Beschreibung der „milieu“ in der Entwicklungsgeschichte der Romanliteratur von der Scuderie bis auf Flaubert beimißt. Im Roman des 17. Jahrhunderts kümmerte sich der Autor nicht im mindesten um das „milieu extérieur“ — die Umgebung, die Natur spielt gar keine Rolle, die Personen finden nur, „einfältige mechanische Gefühlsmechanik“, die außerhalb des Raumes und der Zeit funktionieren. Im Roman des 18. Jahrh. wird der Lebensphäre, dem Medium eine größere Wichtigkeit beigelegt, aber die Beschreibungen sind durchdrückt von philosophischen Betrachtungen oder idyllischen Ergüssen. In unserem Jahrhundert tritt mit den „Beschreibungsromanen“ der Romantik eine heftige Reaction auf, die sich bis zur Unnatürlichkeit steigert.

Erst mit Balzac, Flaubert und den beiden Gonquarts gelangt man zu einer wissenschaftlichen Behandlungsweise des gesellschaftlichen Mediums.

Verlangt der Naturalismus in der Beschreibung „le sens du réel“, im Stil „la saveur originale“ den literarischen Erbgut, „l'expression personnelle“, so ist das zweite Hauptmerkmal der Dichtung: die Analyse der menschlichen Natur, die wissenschaftliche Construction der Charaktere aus Vererbung, Erziehung und Umgebung, mit einem Wort „le déterminisme des phénomènes“. Das

Deutschland.

* Berlin, den 8. April. [Der Prinzregent von Bayern] begibt sich im nächsten Monat zum Besuch seiner Schwester, der Herzogin von Modena, nach Wien.

* [Herr v. Hofmann], der bisherige Staatssekretär von Elsaß-Lothringen, hat nach dem „Deutschen Tageblatt“ gleichzeitig mit der Genehmigung seines Abschiedsgesuches die Anerkennung des Kaisers für seine bisherigen Dienstleistungen in einem besonders gnädigen Cabinetschreiben erhalten.

* [Die Leiche Kraszewski] ist am 5. April in Krakau eingebracht und in der Krypta der Bistums-Kirche niedergelegt worden. Die feierliche Beisetzung ist am Montag, den 18. d. M. festgesetzt.

* [Der deutsche Botschafter in Petersburg], General v. Schweinitz, wird heute (Sonntag) in Berlin erwartet, von wo er sich mit mehrwöchentlichem Urlaub zum Besuche seiner Familie nach Wiesbaden begibt.

* [Dr. Heinrich Szuman], der langjährige Abgeordnete und Vorsitzende der polnischen Fraction des Abgeordnetenhauses, beabsichtigt, wie der „Wiennit Bozn.“ erfährt, sich aus dem öffentlichen Leben zurückzuziehen; er hat bereits den Vorsitz in der Fraction niedergelegt und wird, nach Verständigung mit der Fraction, auch sein Mandat als Abgeordneter des Wahlkreises Adelnau-Schilberg niederlegen.

* [Der nationalliberale Abg. Büding] gehört gleichfalls zu der sich immer größer gestaltenden Reihe derjenigen, die sich vor der Wahl für das Reichstags-Project einer Reichseinkommensteuer erklären, nach der Wahl aber gegen dasselbe stimmen.

* [Eine katholische Deutsch-Ostafrikanische Missionsgesellschaft] hat sich, wie das „Deutsche Tageblatt“ mittheilt, neuerdings in München gebildet, welche in kurzer Zeit einen Fonds von 50 000 Mark zusammengebracht hat und im nächsten Monat eine Abordnung von 12 Laienbrüdern als Missionare nach Deutsch-Ostafrika entsenden wird.

* [Politische Unterrichts.] In den Lehrplan der Elsaß-Lothringischen Volksschulen ist die Bestimmung aufgenommen, daß die Schüler der Oberstufe mit den politischen Einrichtungen des deutschen Reiches, sowie mit den hauptsächlichsten Einrichtungen der Verwaltung, des Gemeindelebens und der Rechtspflege des Landes in allgemeinen Umrissen bekannt gemacht werden sollen. Es ist diese Anordnung der reichslandischen Schulbehörde eine fortgeschrittene That, die nicht nur Anerkennung, sondern auch Nachahmung verdient.

* [Die Hinrichtung in Rismaju.] Ein amtlicher Bericht über die in Rismaju erfolgte Hinrichtung des angeblichen Mörders des Dr. Jähle, welche am 16. Februar vollzogen wurde, wurde kürzlich mitgetheilt. Nach Privatbriefen aus Ostafrika glaubt man übrigens, weber zu Jangibar noch an der Suchtlichkeit der dortigen Verhältnisse sei der Mörder oder überhaupt ein Somali. Alle ortskundigen Leute sind der Ansicht, daß der Sultan von Jangibar es nicht verstanden würde, sich an Somalis zu vergehen; vielmehr besteht die Ueberzeugung, daß man einige Somali-Sklaven, wahrcheinlich sambarwandige Gallas aufgefunden und einem derselben den Prozeß gemacht habe. Auffällig ist, daß der Hingerichtete zu Jangibar ohne Hinzuziehung von Weihen verurtheilt wurde, und daß er wieder nur in Gegenwart des famosen jangibarschen Generals Mattheis und zweier seiner Soldaten ohne Zuziehung einer anderen Person ein Geständnis abgelegt haben soll. Bei den bekannten arabischen Gewohnheiten, der Stellung von Said Bargash zu den Somalis und der Geringschätzung von Menschenleben werden alle diese Erscheinungen und Angaben nur mit Mißtrauen aufgenommen.

So berichtet die „Kreuz-Ztg.“. Hierzu ist zu bemerken, daß die Hinrichtung von Jähle's Mörder in Gegenwart eines deutschen Kriegsschiffes stattgefunden hat, so daß es sehr dahingestellt bleiben muß, ob diese anscheinend tendenziösen Angaben gegen den Sultan von Jangibar richtig sind.

Stettin, 7. April. Auf dem gestern von Kopenhagen hier angekommenen dänischen Dampfer „Dronning Lovisa“ wurde heute bei der zollamtlichen Revision der einkaufenden Güter ein mit sozialdemokratischen Schriften (Vorschriften, Flugblätter, Nieder, Zeitungen etc.) gefüllter Holzkoffer beschlagnahmt und der Polizei-Direction ausgeliefert. Der Koffer war in Kopenhagen als Frachtgut aufgegeben und trug die Adresse F. Schröder-Berlin.

Posen, 7. April. Die katholischen Kirchen in Posen und Rahme, welche nach kirchlicher Anschauung dadurch entweiht worden sind, daß Jahre lang dort die beiden Staatspastoren Rubczal und Rüd geistliche Amtshandlungen verrichtet haben, sind — wie die „P. Z.“ berichtet, am 3. und 4. d. Mts. neu geweiht worden.

Wort „roman“ auf die Werke der Naturalisten anzuwenden, ist daher unrichtig — man müßte sie als wissenschaftliche Studien oder „études humaines“ bezeichnen. Zola hat, auf Darwins Vererbungstheorie fußend, diesen Determinismus in der Entwicklungs- oder besser Aufstiegsgeichte einer ganzen Familie mit seinem großen Romanzyklus „Les Rougon-Macquart“ darzustellen versucht. Der Redner verfolgt nun den Grundgedanken durch alle Werke dieses Cyclus.

In allen Romanen bewegt sich die Scala des wachsenden Lasters in der Sphäre der sinnlichen Liebe und der Trunksucht, bis alles stumpfsinnig in Bestialität zu Grunde geht.

Man hat Zola den Vorwurf gemacht, daß er den Arbeiterstand durch seine Dichtungen in den Schmutz gezogen; aber er verteidigt sich und sagt: „Nous avons bien dit la vérité sur les hautes classes, nous dirons la vérité sur le peuple, pour qu'on s'en souvienne, pour qu'il ne se plaigne et qu'il ne se lamente. Oui, telle est la vérité — une grande partie du peuple est ainsi!“ („Wir haben aber die bessere Gesellschaft sehr viel die Wahrheit gesagt, wir werden nun die Wahrheit über das Volk sagen, damit man einen Schreck bekommt, damit man es bestraft, damit man es wieder aufrichtet. Ja, das ist die Wahrheit — ein großer Theil des Volkes ist so!“)

Goncourt verlangt, daß die naturalistischen Schriftsteller sich nun auch einmal in eine bessere Gesellschaft begeben möchten; aber Zola behauptet, „Die Bessere bleibt immer dieselbe; nur die Kleidung ist verschieden.“ In seinen letzten Werken ist er unzweifelhaft bei Schopenhauer in die Schule gegangen, daher sein Ausruf im Roman „Germinal“: „Une amertume affreuse lui empoisonnait la bouche — l'insatiable de tout, l'éternelle douleur de l'existence.“ („Ein furchtbarer Schmerz zog wie Gift um seinen Mund — die Unmöglichkeit des Lebens, der ewige Weltschmerz.“)

Für seine Theorie bleibt auch keine andere Consequenz übrig als der weltverneinende Pessimismus.

Wollen wir wünschen, daß die deutsche Literatur vor diesem Schlammbad des brutalen Naturalismus bewahrt bleibe!

Hamburg, 7. April. Die Polizei beschlagnahmte gestern ein Lager sozialdemokratischer Bücher und confiscirte 16 Centner. Sie verhaftete den Aufbegehmer derselben, den Schwiegervater des ausgewiesenen Sozialisten Grünberg. Die vorgefundenen Schriften wiesen Verbindungen nach über ganz Deutschland und veranlaßten Hausdurchsuchungen und Verhaftungen in Jünnau, Einfeld, Elbtal, Eupen, Stettin, Königsberg, Mannheim und Birmensdorf. Hier wurden acht Personen, darunter der Berichterstatter Steinfatt von der Bürgerzeitung, verhaftet. (Frankf. Ztg.)

Schweiz.

* [Verstärkung der Gotthardbefestigung.] Die Herstellung von Sprengmitteln mit gegen früher erheblich gesteigerter Bräns hat den militärischen Autoritäten der Schweiz Anlaß gegeben, eine Verstärkung der Gotthardbefestigung ins Auge zu fassen. Mit den Arbeiten wird begonnen, sobald die Witterung in dortiger Gegend es erlaubt (etwa Mitte Mai), und es sollen dieselben thumlichst befördert werden.

Belgien.

Brüssel, 5. April. Vor dem Brüsseler Appellhof fand gestern eine Verhandlung gegen den belgischen Schaffner Bluyss statt. Dieser Beante der großen belgischen Centralbahn hatte die Züge von Aachen nach Antwerpen zu begleiten, eine Strecke, die besonders von deutschen Auswanderern viel benutzt wird. Bluyss hatte sich nun, wie aus den Verhandlungen hervorgeht, mit einer ganzen Bande Kummelblättern (Pfeilern) verbunden. Er verteilte die Pfeiler in die einzelnen Coupees und wies dann den deutschen Auswanderern in diesen die Plätze an. Natürlich wurden diese gehörig gerupft und Bluyss erhielt von dem Gewinn seinen Anteil. Zwei dieser Streiche konnten ihm nachgewiesen werden; er wurde abgesetzt und der Gerichtshof fügte 18 Monate Gefängnis hinzu. (Voss. Ztg.)

Russland.

* Wie man der „Now. Wr.“ aus Smolensk schreibt, ziehen jetzt große Partien deutscher Colonisten mit der Eisenbahn von dort nach Niga, um sich von da nach Nordamerika einzuschiffen. In den drei Tagen vom 28.—31. März sind etwa 150 deutsche Familien durch Smolensk gezogen. Es sind dies Menoniten, welche aus Preußen, als dort die Militärfreiheit der Menoniten aufgehoben wurde, hier einwanderten.

Danzig, 9. April.

* [Ueber das Kaiser-Manöver.] Im Herbst dieses Jahres sind nunmehr von allerhöchster Seite folgende Bestimmungen getroffen worden: Die Ankunft des Kaisers in Königsberg erfolgt am 5. September, am 6. September findet eine große Parade statt und am 7. das Corpsmanöver. Der 8. September ist der Ruhe gewidmet, die Tage vom 9. bis 10. Sept. sind für die Feldmanöver bestimmt. Der 11. oder 12. Sept. ist für die Reise nach Stettin in Aussicht genommen. Die Divisionen rücken am 3. Sept. in Cantonnements-Quartiere, die 2. (westpreussische) Division in einen Rayon, dessen Mittelpunkt etwa Neubausen, nördlich von Königsberg, sein wird. Das Corpsmanöver und die Feldmanöver der beiden Divisionen gegen einander finden vorausichtlich nördlich von Königsberg statt. Die Herbstübungen der 2. Division finden in den Kreisen Elbing, Br. Holland, Braunsberg und Heiligenbeil statt. Die Uebungen der 2. Division haben am 31. August zu schließen, der 2., 3. und 4. Septbr. sind Marschtage der 2. Division (zum Marsch nach Königsberg).

* [Wasserabsperrung.] Wegen Einschaltung eines Absperrschleibers wird die Brangenauer Wasserleitung für einen Theil der Niederstadt Donnerstag, 14. April, von Morgens 6 bis Abends 6 Uhr abgesperrt werden. (Siehe Bekanntmachung des Magistrats im Insteraththeile.)

* [Von der Weichsel.] Aus Warschau wird heute telegraphirt: Wasserstand gestern 2,82, heute 2,62 Meter; fällt weiter.

* [Frühjahrs-Ausstellung des Gartenbau-Vereins.] Was seit geraumer Zeit die Beteiligten in Althamburg, ist gestern vollendet und Aller Augen entfällt worden: die Blumen-Ausstellung im Festsaal der Loge Eugenia wurde in der Mittagsstunde des Charfreitags eröffnet. Ist auch draußen in Flur und Feld und Garten in diesem Jahre noch wenig von dem Auferstehungszauber des Frühlingsfestes zu spüren, ist dort Faust's Osterbetrachtung „Zwar an Blumen fehlt's im Revier“ in diesem Jahre vollständig; hier, in den gaslichten Festräumen der Eugenia ist voller, lauchender, üppig blühender, zauberhafter Frühling eingezoogen! Bereits am Mittwoch und Donnerstag waren die Pflanzensendungen aus allen Richtungen der Umgegend eingetroffen und hatten die ihnen bestimmten Plätze eingenommen; am Morgen des Eröffnungstages wurden nun noch die Blumenarbeiten herbeigebracht, — eine reiche Anzahl von „Kunstwerken“ in allen Formen und Farben aus dem rasch vergänglichsten Material von Blüten und Blättern, zu mehr oder minder sinnigen Gestaltungen gewebt mit Hilfe von Draht und Bändern und Schleifen, — um an dem allgemeinen Wettstreit Theil zu nehmen. Gestern um die zwölfte Mittagsstunde wurde dieses Blumenreich eröffnet und sofort strömten zahlreiche Besucher herbei, um sich an dem prächtigen Bilde zu erfreuen. Der große Festsaal bietet ein prächtiges harmonisches Gesamtbild, in welchem Grün und leuchtende Farben miteinander in schönem Verhältnis abwechseln und sich gegenseitig in ihrer Wirkung heben, die leider nur an einigen Stellen durch die noch immer vorhandenen improvisirten Gemälde beeinträchtigt wird, die i. Z. als Decoration für ein Maskenfest entstanden waren. Die Eden des Saales werden durch hohe, vorwiegend grüne Gruppen ausgefüllt, ebenso unterbrochen Gruppen von Blattspflanzen, nur wenige farbige Blumen entfaltend, die Ränge des Saales. Der Boden ist von zwei großen grünen Rasen ausgefüllt, welche die reizendsten Blumengruppen aufstellen.

Die einzelnen Aufstellungen näher betrachtend, finden wir, daß die große Edgruppe von A. Lenz vorzugsweise aus getriebenen blühenden Sträuchern besteht. Um mächtige blüthenbedeckte Kronen von Viburnum Tinus gruppieren sich Prunus triloba, Viburnum Opulus roseum, Staphylea colchica, Deutzia u. a. Unfern davon finden wir eine sehr werthvolle Gruppe von Palmen, Cycadeen und anderen Warmhauspflanzen, aus deren dunkeln Grün die so absonderlich gefalteten, fast mädchenhaft erscheinenden Blüten tropischer Orchideen hervorleuchten (Aussteller: A. Bauer). Auf eine Gruppe von sehr schönen Winterleibchen mit Tulpen und Vergißmichnächst untermischt, von G. Weiß, folgen die beiden mächtigen Edgruppen von A. Ratke und Sohn in Braut. Sie bestehen im wesentlichen aus Palmen, Cycadeen, darunter eine seltene Zamia (Reulenpalme), Aroideen, als: Anthurium, Alocasia u. a., und bieten viel des Interessanten. Darauf begegnen wir einer sehr hübschen „gemischten Gruppe“ von M. Rahmann-Langfuhr, welche aus Agaleen, Cinerarien und anderen schönen Frühlings-

blumen zusammengefaßt ist. Als Gegenstück zur Bauerschen Gruppe erhebt sich diejenige des königl. Gartens Döber. Um eine große Dracaena und eine Pandanus (Schraubenpalme) gruppieren sich hier die Kinder der verschiedensten Zonen, darunter manche schönblühende Agaleen, Salvia, Datura etc.; auch die kleine, wie so manche schöne Pflanze, halbvergessene Lachenalia blüht aus dem Grün hervor; Rosen umgeben den Fuß der Gruppe. Der Gelpunkt der nächsten Aufstellung ist eine herrliche Kentzia von A. Ratke u. Sohn aus Braut. Hierauf kommen wir zur 4. Edgruppe, welche von einer sehr reichhaltigen und mannigfachen Nadelholzsammlung von D. Riß-Germannshof gebildet wird. Sie enthält große Thuya, Cupressus Lawsoni, Araucarien, Thujaopsis, Retinisporon und vieles Andere in schöner Ausbildung. Denselben Aussteller gehören auch die reizenden, im herrlichsten Blau glänzenden Geantiana acaulis, welche als eine der lieblichsten Alpenpflanzen allen Touristen bekannt ist. Hiermit haben wir uns bereits dem ersten Rasenplatz zugewendet, auf welchem eine der vorzüglichsten Leistungen der Ausstellung sich befindet; es sind dies die preisgekrönten Rosen von Frh. Lenz-Schönblick. Die Hauptrepräsentanten der Blumenkönigin finden wir hier in den Sorten: Capt Christy, van Houth, Sour, du Dr. Jamain, Mad. Vist Verdier, La France, M. Boncenne u. a., alle in gleicher Vollkommenheit, Frische und Gesundheit. Zwei Cinerarien-Gruppen fassen diese Rosen, die eine von O. Riß, die andere von Geb. Villa Steffens (Zäpfenthal) — beide in den leuchtendsten Farben ihre lieblichen Strahlenblüten entfaltend. An einige höhere Rhododendron leibst sich eine prächtige Agaleen-Gruppe von Fr. Raabe-Langfuhr, welche freilich zumeist aus kleineren handlichen Pflanzen besteht, aber mit das Beste enthält, was wir von Sorten besitzen. Diesen Agaleen gegenüber erheben sich andere in großen herrlichen Culturpflanzen von A. Bauer, die Zeugnis von sorgfältiger Pflege ablegen und deren Kronen mit Blumen überfüllt erscheinen. Denselben gehören auch die in der Nähe aufgestellten Camellien, welche Gruppierung zwar nur aus wenigen Pflanzen besteht, die aber sowohl in Bau wie in Farbe der Blumen große Mannigfaltigkeit zeigt und die besten Sorten enthält. Außerdem finden wir hier eine Gruppe Clivien (Imantophyllum) von W. Hennig-Villa Salzmänn-Otto in Langfuhr, ferner sehr schöne Refeda der Sorte „Machet“ von Weiß, Johann Amaryllis von Lenz u. a.

Zwischen allen diesen Aufstellungen stehen vertheilt die Blumenkörbe in allen möglichen Formen und Ausformungsarten, zumeist den feinen Geschmack der Aussteller bezeugend. Es würde zu weit führen, diese einzelnen Stücke beschreiben zu wollen, besonders da sie sich doch binnen Kurzem in anderer Erscheinung dem Besucher darstellen werden, doch sei immerhin die Aufmerksamkeit auf diese schönen Arbeiten gelenkt, welche theils durch kostbares Material oder feine Farbzusammensetzung und künstlerische Herstellung, oft durch Alles zugleich ausgezeichnet sind. Das Gleiche gilt von den übrigen Blumenarbeiten, welche in die Kategorien: deutscher Strauß, Brautstrauch, Phantastik-Arrangement und Trauerhymnen eingetheilt waren und unter denen sich wirkliche Kunstwerke befinden, deren Einzelgliederung man uns erlassen möge. Uebrigens sei die Bemerkung gestattet, daß sich hier herausstellte, wie nahe sich die Begriffe „Phantastik“ und „Kunst“ stehen, denn unter den Phantastik-Arrangements befand sich auch leibhaftiges „Ge-Kunst“. Die Blumenarbeiten nehmen den größten Theil der an den Saal stößenden Glasgalerie ein, doch auch hier finden wir noch schöne Pflanzenaufstellungen. Zunächst in der Mitte am Boden eine Agaleen-Gruppe von A. Lenz, sowie an den Seiten Cyclamen persicum und Hyacinthen von demselben. Den Hintergrund bildet eine prächtige Gruppe hochstämmiger Rosen von A. Bauer, in welcher hauptsächlich Maréchal Niel dominiert. Schließlich sind noch die Zeichnungen von G. Schmitz zu erwähnen, welche einige von diesem ausgeführte Gartenanlagen in Ansichten oder Plänen darstellen; u. a. befindet sich darunter auch ein Entwurf für den hiesigen Schöngarten. Somit hätten wir einen Rundgang durch die Ausstellung beendet und deren Einzelheiten gemustert; wer dann noch sich über andere eine sichtbare Erinnerung mitnehmen will, der wird in der Glasgalerie Blick und Schritt nach rechts lenken und in der Mische ein Sträuchchen erleben, wer aber noch materieller denkt, der schreitet rechts, um sich zu stärken. Derjenige aber wird den größten Vortheil haben, der sich nicht durch diese Nebenumstände bestimmen läßt, sondern die Ausstellung täglich mindestens einmal um ihrer selbst willen besucht — und der Gartenbau-Verein wird ihm darob nicht zürnen.

Gestern Mittags kurz vor 12 Uhr wurde durch die Herren Garten-Inspector Rabite und Kirchhofs-Inspector Ehrlich das Resultat der Preisrichterarbeit veröffentlicht. Die Preisjurie hatte bestanden: für Pflanzen und Blumen in Töpfen aus den Hrn. Dr. Conwenh, G. Ehrlich, Wilh. Jünde, Z. Rabite und A. Ratke; für Arrangements aus abgetheilten Blumen (Blumenflechte) aus den Damen Fr. Oberpräsident v. Ernsthausen, Fr. Geh. Rat Grieb, Fr. Stadtrath Henckewitz, Fr. General v. Oleszewski und Fr. Luise Otto. Zurkannt waren folgende Preise:

1) Silberne Staatsmedaille: A. Für Topfgewächse etc.: Fr. Lenz für getriebene Rosen und A. Ratke u. Sohn für Blattspflanzen-Gruppen; 2) bronzene Staatsmedaille: A. Bauer für eine Palmengruppe und desgl. eine für getriebene Rosen, sowie A. Lenz für getriebene Sträucher; 3) silberne Vereinsmedaille: Otto Riß für Coniferen, Fr. Raabe für Agaleen, A. Bauer für Agaleen, A. Lenz für Cyclamen, A. Lenz für das Arrangement der gesamten Ausstellung, G. Schmitz für hervorragende Leistung auf dem Gebiet der Landschaftsgärtnerei und Otto Riß für Cinerarien; 4) bronzene Vereinsmedaille: Geb. Villa Steffens für eine Gruppe Clivien, G. Sell für eine Gruppe Refeda u. A. Bauer für Camellien. B. Für Blumen-Arrangements: 1) für Phantastik-Arrangements Fr. Sejevanst eine silberne Vereinsmedaille und A. Lenz ein Ehren Diplom; 2) für den besten Blumenkorb A. Lenz eine silberne Vereinsmedaille, die Damen Horn u. Gebel, sowie A. Weiß eine bronzene Vereinsmedaille und F. Sejevanst ein Ehren Diplom; 3) für das beste Trauer-Arrangement A. Lenz eine silberne Vereinsmedaille, G. Schmitz eine bronzene Vereinsmedaille, Spiller u. Raabe und Obergärtner Pillaritz bei A. Bauer ein Ehren Diplom; für den besten deutschen Strauß A. Lenz eine silberne Vereinsmedaille und für den besten Brautstrauch A. Lenz ebenfalls eine silberne Vereinsmedaille.

Der Vorsitzende des Gartenbau-Vereins, Herr Lenz, dankte Namens des Vereins dem Damen-Comité herzlich für die dem Ausstellungsunternehmen gewidmete Mithewaltung und überreichte als Zeichen dieses Dankes den fünf Preisrichterinnen je einen geschmackvollen Blumenstrauch. Schließlich sei noch erwähnt, daß der Verein am Abend des Oster-Dienstags im großen Saale, dem seine Wandgruppen belassen werden, sein diesjähriges Stiftungsfest feiern wird, und daß auch dieses Mal, wie schon früher, Gästen an diesem schönen und reich so eigenartigen Feste Teilnahme gern gestattet wird.

Wiesu alle Seelige.

den übrigen redaktionellen Inhalt: 2. Abt. — für den Buchhandel:
in 2 B. Poliermont, Hamburg 18. Danks.

100. | Brau a. Verlag v. A. W. Kafema
in Paris.